

Klangparcours

M9

Dauer: 10 Minuten

Gruppierung: alle sind im Raum

Material: viele verschiedene Instrumente

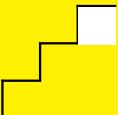
Voraussetzung: Die Kinder kennen die Instrumente und wissen, wie sie klingen.

Anmerkung: Die Instrumente sollten überall im Zimmer verteilt sein, damit sich kein Kind wegen seines Aufenthaltsortes benachteiligt fühlt. Die Kinder dürfen zwischen durch die Plätze wechseln.

Verschiedene Instrumente sind auf dem Fussboden des Schulzimmers verteilt. Die Kinder halten die Augen geschlossen, nur eines geht leise umher und erzeugt nacheinander mit zwei bis vier Instrumenten einen Klang oder ein Geräusch. Dann öffnen alle Kinder die Augen und erzählen, bei welchen Stationen das Kind holt gemacht und auf welche Weise es den Klang oder das Geräusch hervorgebracht hat.



© BERNETverlag.ch



Kofferpacken

F6

Dauer : 15 Minuten

Gruppierung: alle sitzen im Kreis

Material: --

Voraussetzung: Die Kinder wissen, welche Geräusche sie mit ihrem Körper machen können.

Anmerkung: Man könnte die Geräusche an der Wandtafel illustrieren, damit die Kinder nicht überfordert werden.

Die Kinder sitzen im Kreis. Ein Kind sagt „Ich packe in meinen Koffer“, und macht das entsprechende Geräusch. Das nächste Kind wiederholt dieses Geräusch und macht ein eigenes dazu. Die Geräusche gehen reihum und die Kinder müssen sich immer mehr Geräusche merken, die sie machen müssen.

Variante:

- Musikinstrumente einpacken
- Lieder einpacken



© BERNETverlag.ch